

Programme

14h30 - Amis de l'Orgue, audition des élèves de la classe d'orgue (1^e partie)

Juliette SALLEZ (10')

E. Bronnemüller, Menuet / J. Haydn Pièce pour horloge à flûte / J.S. Bach, menuet en Sol M / C. Balbastre, Noël

Paul VERDIER (10')

J.S. Bach, Prélude en Do M Bwv 553 / J. Pachelbel, fugue de magnificat n°1 (1^{er} ton)

N. Clérambault, Plein-jeu de la Suite du 2^e ton

Daniel BOJAN (6')

J. Pachelbel, fugue de magnificat n°12

Visite guidée de la basilique (RV au fond de l'église)

15h45 - 1^e visite guidée du grand-orgue

16h30 - Amis de l'Orgue, audition des élèves de la classe d'orgue (2^e partie)

Geneviève LECOQ (10')

J.S. Bach, Petits préludes en Sol m & La m - Bwv 558 & 559 / J. Pachelbel, Chaconne en Fa m

Sibylle COFFIN (10')

J.A. Guilain, Plein-jeu de la suite du 2^e ton / J.S. Bach Prélude en Sol M Bwv 902 / A. Guilmant, Elévation / Mélanie Bonis, Pastorale

17h00 – 2^e visite guidée du grand-orgue

18h00 - Messe accompagnée à l'orgue de chœur et au grand-orgue, et animée par la chorale paroissiale.



Les Amis de l'Orgue de la basilique de Longpont en partenariat

Depuis 2012, notre association des Amis de l'Orgue participe chaque année à la manifestation nationale du Jour de l'Orgue. Au fil des ans, ce rendez-vous régulier lui a permis de promouvoir l'orgue et sa musique, tout en permettant aux élèves de sa classe d'orgue de présenter le fruit de leur travail. Cette classe, dirigée par Michel Poillot depuis 2011, accueille chaque année tous ceux et celles qui souhaitent découvrir, apprendre, ou perfectionner la musique de cet instrument, mais aussi aborder l'harmonie au clavier et l'improvisation, deux disciplines incontournables pour l'accompagnement liturgique. Cet enseignement, accessible à toute personne, s'adapte à chaque élève inscrit, selon son âge (à partir de 12 ans) et ses motivations.

Orgue en France et le Jour de l'Orgue, depuis 2011...

Créée en 2011, l'association ORGUE EN FRANCE a pour objectif de défendre et promouvoir la cause de l'orgue et de soutenir les actions et initiatives des associations, des organistes et des facteurs d'orgues. Elle rassemble 1000 membres et fédère plus de 200 associations. Elle a notamment pour missions de contribuer à la préservation et la mise en valeur du patrimoine instrumental et musical, de soutenir la création, d'imaginer son développement et son avenir. À travers le Jour de l'Orgue, ORGUE EN FRANCE souhaite sensibiliser le public, les collectivités et les médias sur la richesse et la diversité de ce patrimoine musical. L'orgue existe en France depuis plus de mille deux cents ans. L'École d'orgue française, à travers ses compositeurs, interprètes, improvisateurs, pédagogues, et ses facteurs d'orgues, est reconnue dans le monde entier. Nombreux sont les étrangers venant visiter nos instruments ou parfaire leur formation auprès de nos enseignants. Il importe donc de faire reconnaître cette riche expérience et la développer.

Les 13 éditions précédentes du Jour de l'Orgue ont remporté un réel succès, avec plusieurs centaines de manifestations organisées par de nombreuses associations implantées sur tout le territoire, des organistes et des facteurs d'orgues. Cette opération a réuni des dizaines de milliers d'auditeurs. Ceci a encouragé l'association nationale ORGUE EN FRANCE, à l'origine de cette initiative, à poursuivre cette action en 2024. Comme chaque année, cette journée nationale de l'orgue a reçu le soutien et le parrainage du Ministère de la Culture et de la Communication.

La France peut s'enorgueillir d'abriter près de 12 000 instruments, des centaines d'associations d'« Amis de l'orgue », plus de 200 classes d'enseignement de l'orgue, près de 60 entreprises de facture d'orgues. Des centaines d'associations se mobilisent pour sauvegarder ce patrimoine, mettre en valeur les orgues et la diffusion de la musique de cet instrument. Avec le concours des collectivités locales, propriétaires des orgues, et en partenariat avec la Fondation du Patrimoine, plusieurs dizaines de restauration d'orgues anciennes sont en cours, ainsi que des créations d'orgues neuves. ORGUE EN FRANCE est notamment à l'origine de l'inventaire national en ligne (site contributif <https://inventaire-des-orgues.fr/>) de l'ensemble des orgues français.

